

# てぶくろ 手袋を買いに

にいみなんきち  
新美南吉



寒い冬が北方から、狐の親子の棲んでいる森へもやってきました。

或朝洞穴から子供の狐が出ようとしましたが、

「あっ」と叫んで眼を抑えながら母さん狐のところへころげてきました。

「母ちゃん、眼に何か刺さった、ぬいて頂戴早く早く」と言いました。

母さん狐がびっくりして、あわてふためきながら、眼を抑えている子供の手

を恐る恐るとりのけて見ましたが、何も刺さってはいませんでした。母さん狐

は洞穴の入口から外へ出て始めてわけが解りました。昨夜のうちに、真白な雪が

どっさり降ったのです。その雪の上からお陽さまがキラキラと照していたので、

雪は眩しいほど反射していました。雪を知らなかつた子供の狐は、あまり強

い反射をうけたので、眼に何か刺さったと思ったのでした。

子供の狐は遊びに行きました。真綿のように柔かい雪の上を駆け廻ると、雪

の粉が、しぶきのように飛び散って小さい虹がすっと映るのでした。

すると突然、うしろで、

「どたどた、ざーっ」と物凄い音がして、パン粉のような粉雪が、ふわーっと子  
狐におっかぶさってきました。子狐はびっくりして、雪の中にころがるように  
して十米も向こうへ逃げました。何だろうと思ってふり返って見ましたが何  
もいませんでした。それは樅の枝から雪がなだれ落ちたのでした。まだ枝と枝の  
間から白い絹糸のように雪がこぼれていきました。

間もなく洞穴へ帰って来た子狐は、  
「お母ちゃん、お手々が冷たい、お手々がちんちんする」と言って、濡れて牡丹色  
になった両手を母さん狐の前にさしだしました。母さん狐は、その手に、は  
——っと息をふっかけて、ぬくとい母さんの手でやんわり包んでやりながら、  
「もうすぐ暖くなるよ、雪をさわると、すぐ暖くなるもんだよ」といいました  
たが、かあいい坊やの手に霜焼ができてはかわいそだから、夜になったら、町  
まで行って、坊やのお手々にあうような毛糸の手袋を買ってやろうと思いまし  
た。

暗い暗い夜が風呂敷のような影をひろげて野原や森を包みにやってきました  
が、雪はあまり白いので、包んでも包んでも白く浮びあがっていました。  
親子の銀狐は洞穴から出ました。子供の方はお母さんのお腹の下へはいりこ  
んで、そこからまんまるな眼をぱちぱちさせながら、あっちやこっちを見ながら  
歩いて行きました。

やがて、<sup>ゆくて</sup>行手にぽつりあかりが一つ見え始めました。それを子供の狐が見  
つけて、

「母ちゃん、お星さまは、あんな低いところにも落ちてるのねえ」とさきました。

「あれはお星さまじゃないのよ」と言って、その時母さん狐の足はすくんでし  
まいました。

「あれは町の灯なんだよ」

その町の灯を見た時、母さん狐は、ある時町へお友達と出かけて行って、  
とんだめにあったことを思出しました。およしなさいっていうのもきかないで、  
お友達の狐が、或る家の家鴨を盗もうとしたので、お百姓に見つかって、さ  
んざ追いまくられて、命からがら逃げたことでした。

「母ちゃん何してんの、早く行こうよ」と子供の狐がお腹の下から言うのでし  
たが、母さん狐はどうしても足がすすまないのでした。そこで、しかたがない  
ので、坊やだけを一人で町まで行かせることになりました。

「坊やお手々を片方お出し」とお母さん狐がいいました。その手を、母さん狐  
はしばらく握っている間に、可愛いいい人間の子供の手にしてしまいました。坊  
やの狐はその手をひろげたり握ったり、抓って見たり、嗅いで見たりしました。

「何だか変だな母ちゃん、これなあに？」と言って、雪あかりに、またその、人間  
の手に変えられてしまった自分の手をしげしげと見つめました。

「それは人間の手よ。いいかい坊や、町へ行ったらね、たくさん人間の家があるからね、まず表に円いシャッポの看板のかかっている家を探すんだよ。それが見つかったらね、トントンと戸を叩いて、今晚はって言うんだよ。そうするとね、中から人間が、すこうし戸を開けるからね、その戸の隙間から、こっちの手、ほらこの人間の手をさし入れてね、この手にちょうどいい手袋頂戴って言うんだよ、わかったね、決して、こっちのお手々を出しちゃ駄目よ」と母さん狐は言いきかせました。

「どうして？」と坊やの狐はききかえしました。  
「人間はね、相手が狐だと解ると、手袋を売ってくれないんだよ、それどころか、掴まえて檻の中に入れちゃうんだよ、人間ってほんとに恐いものなんだよ」

「ふーん」  
「決して、こっちの手を出しちゃいけないよ、こっちの方、ほら人間の手の方をさしだすんだよ」と言って、母さんの狐は、持って来た二つの白銅貨を、人間の手の方へ握らせてやりました。

子供の狐は、町の灯を目あてに、雪あかりの野原をよちよちやって行きました。始めのうちは一つきりだった灯が二つになり三つになり、はては十にもふえました。狐の子供はそれを見て、灯には、星と同じように、赤いのや黄いのや青いのがあるんだなと思いました。やがて町にはいりましたが通りの家々はも

うみんな戸を閉めてしまつて、高い窓から暖かそうな光が、道の雪の上に落ち  
ているばかりでした。

けれど表の看板の上には大てい小さな電燈がともつていましたので、狐の  
子は、それを見ながら、帽子屋を探して行きました。自転車の看板や、眼鏡の看板  
やその他いろんな看板が、あるものは、新しいペンキで画かれ、或るものは、  
古い壁のようにはげていましたが、町に始めて出て来た子狐にはそれらのもの  
がいったい何であるか分らないのでした。

とうとう帽子屋がみつかりました。お母さんが道々よく教えてくれた、黒い大  
きなシルクハットの帽子の看板が、青い電燈に照されてかかっていました。  
子狐は教えられた通り、トントンと戸を叩きました。

「今晩は」

すると、中では何かことこと音がしていましたがやがて、戸が一寸ほどゴロリ  
とあいて、光の帯が道の白い雪の上に長く伸びました。

子狐はその光がまばゆかったので、めんくらって、まちがった方の手を、  
——お母さまが出しちゃいけないと言つてよく聞かせた方の手をすきまからさ  
しこんでしました。

「このお手々にちょうどいい手袋下さい」

すると帽子屋さんは、おやおやと思いました。狐の手です。狐の手が手袋を

くれと言ふのです。これはきっと木の葉で買ひに来たんだなと思いました。

そこで、

「先にお金を下さい」と言いました。子狐はすなおに、握って来た白銅貨を二

つ帽子屋さんに渡しました。帽子屋さんはそれを人差指のさきにのっけて、

力合せて見ると、チンチンとよい音がしましたので、これは木の葉じゃない、

ほんとのお金だと思いましたので、棚から子供用の毛糸の手袋を取り出して来

て子狐の手に持たせてやりました。子狐は、お礼を言ってまた、もと来た道を

帰り始めました。

「お母さんは、人間は恐ろしいものだって仰有ったがちっとも恐ろしくないや。

だって僕の手を見てもどうもしなかったもの」と思いました。けれど子狐は

いったい人間なんてどんなものか見たいと思いました。

ある窓の下を通りかかると、人間の声がしていました。何というやさしい、

何という美しい、何と言うおっとりした声なんでしょう。

「ねむれ ねむれ

母の胸に、

ねむれ ねむれ

母の手に——」

子狐はその唄声は、きっと人間のお母さんの声にちがいないと思いました。

だって、子狐が眠る時にも、やっぱり母さん狐は、あんなやさしい声でゆすぶってくれるからです。

するとこんどは、子供の声がしました。

「母ちゃん、こんな寒い夜は、森の子狐は寒い寒いって啼いてるでしょうね」

すると母さんの声が、

「森の子狐もお母さん狐のお唄をきいて、洞穴の中で眠ろうとしているでしょうね。さあ坊やも早くねんねしなさい。森の子狐と坊やとどっちが早くねんねするか、きっと坊やの方が早くねんねしますよ」

それをきくと子狐は急にお母さんが恋しくなって、お母さん狐の待つている方へ跳んで行きました。

お母さん狐は、心配しながら、坊やの狐の帰って来るのを、今か今かとふるえながら待っていましたので、坊やが来ると、暖かい胸に抱きしめて泣きたいほどよろこびました。

二匹の狐は森の方へ帰って行きました。月が出たので、狐の毛なみが銀色に光り、その足あとには、コバルトの影がたまりました。

「母ちゃん、人間ってちっとも恐かないや」

「どうして？」

「坊、間違えてほんとうのお手々出しちゃったの。でも帽子屋さん、掴まえやし  
なかつたもの。ちゃんとこんないい暖かい手袋くれたもの」  
と言って手袋のはまつた両手をパンパンやって見せました。お母さん狐は、  
「まあ！」とあきれましたが、「ほんとうに人間はいいものかしら。ほんとうに  
人間はいいものかしら」とつぶやきました。

---

底本：「新美南吉童話集」岩波文庫、岩波書店

1996（平成8）年7月16日第1刷発行

1997（平成9）年7月15日第2刷発行

入力：大野晋

校正：伊藤祥

1999年3月2日公開

2011年4月27日修正

青空文庫作成ファイル：

このファイルは、インターネットの図書館、[青空文庫（http://www.aozora.gr.jp/）](http://www.aozora.gr.jp/)で作られました。入力、校正、制作にあたつたのは、ボランティアの皆さんです。